



CONCURSO DE CUENTOS DE EL CONGRESO DE LOS CHICOS

Consignas

A los que ya hicieron la visita guiada o la visita virtual al Congreso de la Nación, les proponemos que piensen en alguno de los salones o espacios que les hayan llamado especialmente la atención.

Ejercicio para recordar

A la hora de inventar historias, los detalles son muy importantes. Recuerden detalles de lo que vieron. Utilicen ese detalle para inventar una historia. Les recordamos algunos:

El Recinto de Diputados, el Recinto del Senado, una escalera, la Biblioteca, alguna puerta, algún antiguo cuadro o retrato, una lámpara, un picaporte, algún libro muy antiguo (de esos que están encuadernados en cuero), el Salón de los Pasos Perdidos, una escultura, un mueble, un ascensor, un cortinado.

Ejercicio para imaginar

Un modo posible de inventar historias es hacer preguntas que comiencen con:

“¿Qué pasaría si....?”

Estas preguntas tienen que estar relacionadas con lo que observaron en la visita. Luego, traten de responderlas. ¡Hagan muchas preguntas! Les sugerimos algunas:

¿Qué pasaría si alguien descubriera un pasadizo secreto?

¿Dónde estaría la entrada del pasadizo? ¿A dónde llevaría?

¿Qué pasaría si algún lugar del Palacio funcionara como una máquina del tiempo, y los llevara cien años atrás?, ¿Y si viajaran en el tiempo cien años hacia el futuro?

¿Qué pasaría si apareciera un fantasma? ¿Podría ser el fantasma de algún personaje histórico?

¿Qué pasaría si alguien descubriera un libro mágico? ¿Qué poderes tendría el libro?

Ahora, ¡a escribir!

Llegó la hora de **inventar y escribir**. Elijan una pregunta, la que a cada uno le gustó más, y uno o varios detalles de lo que observaron. Si responden con imaginación, casi seguro van a tener un cuento.

LOS MAESTROS Y PROFESORES PUEDEN AYUDAR A CONSEGUIR INFORMACIÓN HISTÓRICA Y A DECIDIR EL TIPO DE NARRADOR QUE LE CONVIENE A CADA UNO, ENTRE OTRAS HERRAMIENTAS RELACIONADAS CON EL PROCESO DE ESCRITURA.

Sobre el narrador:

Todos los cuentos tienen siempre un narrador, que es el que relata. Hay diferentes tipos de narrador, estos son algunos:

El narrador es un personaje cualquiera: “real”, histórico o inventado, que cuenta su aventura o su historia **en primera persona**.

El narrador que es solamente **una voz que cuenta y lo sabe todo**, incluso lo que los personajes sienten o piensan, se llama “omnisciente”. Lo encontramos en los cuentos clásicos, como los que comienzan con “Había una vez...”.

El narrador también puede ser **un testigo**, pero que no participa de la acción: es alguien que cuenta o recuerda lo que vio o escuchó.